12 Février 1879

Vente du Mercredi 12 Février 1879,

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3.

# FAÏENCES

DES FABRIQUES

DE MARSEILLE, MOUSTIERS, ROUEN, DELFT, FAIENCES ITALIENNES

PORCELAINES, BRONZES

MARBRES

TABLEAUX & DESSINS

MODERNES ET ANCIENS

EXPOSITION PUBLIQUE

**Le Mardi 11 Février 1879**

DE UNE HEURE A CINQ HEURES


Me CH. PILLET
COMMISSAIRE-PRISEUR
10, rue de la Grange-Batelière.

M. BRAME
EXPERT
47, rue Taitbout et 20, rue de la Paix.

# CATALOGUE

DE

# FAÏENCES

DES FABRIQUES FRANÇAISES ET ITALIENNES

**PORCELAINES, BRONZES ET MARBRES**

## TABLEAUX ET DESSINS

MODERNES & ANCIENS

DONT LA VENTE AURA LIEU

## HOTEL DROUOT, SALLE N° 3,

**Le Mercredi 12 Février 1879,**

A DEUX HEURES,

---

Par le ministère de Me **CH. PILLET**, Commissaire-Priseur,
10, rue de la Grange-Batelière;

Assisté de **M. BRAME**, Expert, 47, rue Taitbout, et 29, rue de la Paix;

*Chez lesquels se trouve le présent catalogue.*

---

EXPOSITION PUBLIQUE : Le Mardi 11 Février 1879

DE UNE HEURE A CINQ HEURES.

# CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicaires payeront cinq pour cent en sus des enchères.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Paris. — Typ. PILLET et DUMOULIN, 5, rue des Grands-Augustins.

# DÉSIGNATION DES OBJETS

## FAIENCES DE MARSEILLE

1 — Deux jardinières.

2 — Une très-belle soupière.

3 — Cinq assiettes, dessins chinois.

4 — Un beau sucrier.

5 — Un grand plat ovale long, décor de fleurs.

6 — Un plat ovale.

7 — Un plat ovale long, décor bleu.

8 — Quatre assiettes à jour, décor de fleurs riches.

9 — Deux grandes assiettes (paysages et animaux).

10 — Six assiettes, décor paysage et personnages.

11 — Deux assiettes fleurs.

12 — Une assiette Tulipe.

13 — Deux raviers.

14 — Deux raviers.

15 — Une corbeille à fruits.

## FAIENCES DE DELFT

16 — Deux jolies petites plaques (sujet chinois).

17 — Une splendide plaque (sujet chinois).

18 — Une grande plaque longue, fleurs et oiseaux.

19 — Deux plaques, sujet Watteau, fond bleu.

20 — Un très-beau plat creux à fleurs et personnages (Delft doré).

21 — Deux assiettes (Delft doré).

22 — Une assiette creuse à fleurs et oiseaux.

23 — Une assiette creuse à fleurs et oiseaux.

24 — Un très-beau plat à personnages, riche décor.

25 — Un très-beau plat à personnages, riche encadrement.

26 — Deux soucoupes rondes.

27 — Un grand plat, décor fleurs.

28 — Deux assiettes bleues.

29 — Deux grandes potiches porte-lampes, bleues.

## FAIENCES DE ROUEN

30 — Un splendide plat de style rayonnant polychrome (grande dimension).

31 — Trois grands plats ronds et à fleurs.

32 — Quatre grands plats ovales.

33 — Un grand plat rond à la gargouille, pièce rare.

34 — Une fontaine et son bassin, polychrome.

35 — Deux assiettes à fruits dites au carquois.

36 — Deux assiettes à fleurs dites au canard.

37 — Deux plats à pans coupés.

38 — Cinq assiettes à la corne.

39 — Un saladier, fleurs et oiseaux.

40 — Deux jardinières, décors fleurs.

41 — Une grande soupière.

42 — Une belle écuelle

43 — Une écritoire.

44 — Un plat fleurs, oiseaux et papillons.

45 — Un plat creux dit à la Pagode.

46 — Un grand plat rond à la corne

47 — Une assiette avec armoiries, décor bleu.

48 — Une assiette rose et tulipe.

49 — Un petit pot au lait.

50 — Un petit ravier.

## FAIENCES DE MOUSTIERS

51 — Un grand plat.

52 — Une assiette dite à la Vierge.

53 — Un plat rond allégorie.

54 — Un plat ovale, large, polychrome.

55 — Un plat ovale, long, allégorie.

56 — Un plat rond, sujet mythologique.

57 — Un très-joli petit plat, style Louis XV, paysage.

58 — Une assiette, style rayonnant.

59 — Un petit plat, sujet mythologique.

60 — Deux petits plats creux, sujets d'animaux.

61 — Un petit plat ovale, sujet Chinois.

62 — Un petit plat creux ovale.

63 — Une jolie assiette.

64 — Une grande potiche, animaux et caricatures.

65 — Sept assiettes, décors à bouquets.

66 — Un plat long.

67 — Un plat rond, à la cigogne.

68 — Deux grands plats ronds, décors à fleurs.

69 — Deux assiettes, décors bleus.

70 — Un petit plat rond, bouquet.

71 — Une vide-poche, décor bleu.

72 — Deux petits plats à pans coupés, décors bleus.

## FAIENCES ITALIENNES

73 — Un plat vénitien à personnages.

74 — Deux jolis petits plats, gondolés à fleurs.

75 — Un plat ovale, fond brun avec médaillon.

76 — Un petit papillon.

77 — Un plat ovale, bouquet de roses.

78 — Un beau plat creux, armoirie.

79 — Un grand plat, beau décor.

80 — Un casque.

81 — Un autre casque.

82 — Un plat gondolé, armoirié.

83 — Une bouteille indienne, à anse.

## FAIENCES DE NEVERS

84 — Deux grand plats bleus ovales, décors de fleurs.

85 — Deux potiches rondes.

86 — Un grand saladier bleu.

87 — Une grande fontaine.

## PORCELAINES DU JAPON

88 — Une très-belle vasque bleue.

89 — Un plat porcelaine, dessin à rosace.

90 — Un plat porcelaine, Kanga.

91 — Un plat faïence, décor de paysages.

92 — Un grand plat porcelaine fond bleu et blanc.

93 — Un brûle-parfums en Satzuma, forme boule.

94 — Groupe en Satzuma (enfant monté sur un buffle).

95 — Brûle-parfums en faïence craquelée de Satzuma.

96 — Deux potiches laques.

97 — Deux potiches Satzuma.

98 — Deux petits pots Satzuma.

99 — Deux bouteilles laques.

100 — Deux très-beaux vases japonais, quadrangulaires.

## PORCELAINES DE SAXE

101 — Une belle soupière.

102 — Un groupe d'enfants.

103 — Quatre assiettes à fruits.

104 — Une paire de flambeaux émail blanc, époque Louis XV.

## PORCELAINES ANGLAISES

105 — Une très-belle assiette.

106 — Un beau porte-bouquets.

107 — Deux grands grès peints.

## MEUBLES

108 — Un grand meuble ébène et écailles (à compartiments).

## BRONZES

109 — Poule défendant ses petits (bronze monté).

## SCULPTURES

110 — Clesinger. — Paris. — (Buste).

111 — Lanzirotti. — Le glaïeul.
Le laurier-rose.

# TABLEAUX

BOLDMER

112 — Sous bois.

CHABOD

113 — Huîtres et crevettes.

CHABOD

114 — Huîtres.

GUDIN

115 — Marine.

GUDIN

116 — Marine.

GUDIN

117 - Marine.

GUDIN

118 — Marine.

GUDIN

119 — Paysage.

L'ENFANT DE METZ

120 — Les Deux sœurs.

PARISI

121 — La Palette.

PARISI

122 — Le Rôle.

PETIT

123 — Pêches et chrysanthèmes.

PETIT

124 — Grand tableau de fleurs.

PETIT

125 — Nature morte.

PETIT

126 — Roses.

ROBERT-HUBERT

127 — Campagne de Rome.

# DESSINS

128 — Appian. — Vue de Suisse.

129 — Bouquet. — Deux gouaches.

130 — Bellet (J.). — Paysage oriental.

131 — Bardin. — Massacre des innocents.

132 — Bruandet. — Paysage.

133 — Bardin. — Autre sujet.

134 — Lebarbier. — La Table de proscription.

135 — Bonvin. — Le Buveur.

136 — Castelli. — Campagne romaine.

137 — Ciceri. — Vues diverses.

138 — Ciceri. — Paysage.

139 — Delacroix. — Chef gaulois.

140 — Delacroix. — Esquisses, dessins d'album.

141 — Delacroix. — Cheval en liberté. Dessin à la plume.

142 — Delacroix. — Gaulois à cheval.

143 — Dupré. — Une ferme.

144 — Durand-Brager. — Marine.

145 — Ecole italienne. — Tête de vieillard. Sanguine.

146 — École italienne. — Le Massacre des innocents.

147 — Flers. — Cours d'eau et moulin.

148 — Gambodgi. — Jeune Négresse.

149 — Greuze. — Jeune Mère entourée de ses enfants.

150 — Gustave Doré. — Scène de matelots anglais.

151 — Lafaye. — Le Char du printemps.

152 — Millet (J.-B.). — Sous les toits. Aquarelle.

153 — Natoire. — Léda. Sanguine.

154 — Noel. — La Tempête.

155 — Pesarère. — Sanguine.

156 — Prud'hon.— Homme debout, d'après l'antique.

157 — Prud'hon. — Académie.

158 — Troyon. — Au bord de la mare.